

Tarifs & Prestations

2026

Comment je calcule mes tarifs ?

Mes propositions tarifaires reposent sur les standards de la production audiovisuelle et des taux moyens journaliers (TJM) ajustés, garantissant un tarif juste, transparent et compétitif.

Le tarif d'une vidéo dépend davantage de sa complexité technique que de sa durée finale. La réalisation d'une vidéo implique des étapes incompressibles (préparation éditoriale, configuration technique, création graphique, encodages) qui sont identiques, que la vidéo dure 30 secondes ou 10 minutes.

Mes tarifs reflètent le temps de travail réel, la maîtrise technique mobilisée et la valeur apportée à la promotion de vos projets.

Mes taux moyens journaliers (TJM).

Pour les projets sur-mesure avec vous, je m'appuie sur les tarifs journaliers suivants :

- **Temps de préparation & Conception Éditoriale (brief, script, direction artistique, conducteur itv) : 300 € HT**
- **Journée de tournage (matériel pro inclus) : 600 € HT**
- **Journée de montage : 400 € HT**
- **Journée de Motion Design et Stop-motion : 500 € HT**

Note : Pour les projets récurrents ou les séries de vidéos, n'hésitez pas à me solliciter pour une proposition adaptée.

Exemples de Forfaits "Clé en main"

Basés sur mes formats récurrents, ces tarifs servent de points de repère pour faciliter votre projection budgétaire. Voici des estimations par type de projet :

1. Le Pack "Audiogramme Animé" – à partir de 550 € HT (Format Court)

- Sélection de l'extrait
- Montage dynamique (30 à 60s).
- Habillage Motion Design (Animation fluide de visuels ou planches de BD (Motion Design).
- Création de packshots (début/fin) et habillage graphique.
- Sous-titrage optimisé

2. Pack " Teaser Dynamique Lancement d'Ouvrage" (Format Court) – à partir de 750 € HT. Plus complexe. Nécessite plus de temps de préparation, de montage et de motion design.

- Montage dynamique (30 à 60s).
- Focus sur l'ouvrage
- Habillage Motion Design (animation de la couverture, Titres dynamiques)
- Animations légères en stop-motion
- Sound Design et VFX
- Création de packshots (début/fin) et habillage graphique
- Sous-titrage optimisé.

3. Le Pack « ITV Auteur en Promo » – à partir de 950 € HT

- Une vidéo de fond (1'30 à 2'30) pour présenter la sortie de son œuvre.
- Préparation éditoriale (lecture et élaboration des questions) et du matériel technique.
- Tournage (1/2 journée) : ITV simple d'un auteur pour parler de son idée originale, son style, etc...
- Montage dynamique (30 à 60s).
- Habillage Motion Design (animation de la couverture, titrages dynamiques).
- Sous-titrage optimisé.

4. Le Pack « Rencontre Auteur » en plusieurs épisodes – à partir de 2200 € HT

- 3 vidéos de fond (1'30 à 3'00) pour présenter l'univers graphique, artistique et personnel d'un auteur.
- Préparation éditoriale et script.
- Tournage (1- 2 Jour.s)
- Habillage Motion Design (animation de la couverture, titrages).
- Sound Design et VFX
- Création de packshots (début/fin) et habillage graphique
- Sous-titrage optimisé.

*NB : Les tarifs ci-dessus sont donnés à titre indicatif pour la réalisation d'un format unitaire. Dans le cadre d'une commande groupée, d'une série de contenus ou d'une collaboration régulière, **des tarifs dégressifs** sont appliqués sur le devis final (exemple : un lot de 3 interviews d'auteurs bénéficie d'une optimisation des temps de tournage et de montage, soit environ 1 950 € HT au lieu de 2 850 € HT). Étudié sur devis selon volume de la commande.*

Frais Techniques & Droits

- **Régie & Mise à disposition du kit de tournage 4K/Son/Lumière** : 80 € HT / jour de tournage pour une vidéo sur mesure (déjà inclus dans les forfaits). Inclus : Caméra pro 4K, parc d'optiques, kit d'éclairage LED, micros HF/filaires, licences logicielles et maintenance du matériel).
- **Frais possibles de location exceptionnels de matériel vidéo** spécifique (éclairages supplémentaires, fond vert pour de l'incrustation, deuxième caméra...) selon les tarifs réels de location (justifiables par devis/facture du loueur).
- **Cession de Droits d'Auteur** : Incluse par défaut pour une exploitation Web/Réseaux Sociaux (durée illimitée). À négocier pour tout autre type d'utilisation (ex : publicité TV).
- **Déplacements** : Selon barème kilométrique en vigueur ou frais réels justifiables (factures VTC, etc.)

Informations complémentaires

- **Acompte** : 50 % à la commande
- **Solde** : 50 % après la livraison finale des fichiers.
- **Date limite de paiement** : 30 jours à compter de la date d'émission de la facture finale.